Dragi učenci, drage učenke 7.b in 7.c razreda

**Datum: 30.3. – 3.4. 2020**

Pred nami je že tretji teden dela na daljavo. Sedaj nam pa že gre!

Še nekaj je takih učencev, ki se mi niso oglasili. **Pošljite mi naloge, da bom vedela, da delate.**

Sledite navodilom, ki jih dobite.

**Pošiljajte mi samo naloge v Wordu, ker drugače besedila ne morem popraviti.**

**Če česa ne veste ali ne razumete, mi pošljite vprašanja. Z veseljem vam bom odgovorila.**

**Ostanite zdravi.**

Lep pozdrav Silvana Mislej, učiteljica, ki vas zelo pogreša

**KOZLOVSKA SODBA V VIŠNJI GORI**

Ta teden se bomo ukvarjali s humoresko. Besedilo je že staro in bo ga bo potrebno večkrat prebrati.

Za tiste, ki bi imeli težave z razumevanjem, je gospa Ksenija Černigoj pripravila skrajšano in poenostavljeno besedilo.

**Pojdite na zavihek Pouk na daljavo. Odprite zavihek Knjižnica. V njem boste našli besedilo Kozlovska sodba v Višnji Gori.**

Preberite besedilo Kozlovska sodba v Višnji Gori (Berilo, str. 144.)

Poiščite neznane besede. Nekaj jih boste našli med stvarnimi pojasnili, nekatere pa boste morali poiskati v slovarjih.

Poiščite na spletu, kaj je to humoreska (zapišite v zvezek). Poizkusite ugotoviti, ali je besedilo smešno.

Odgovorite na vprašanja (dejavnosti po branju). Odgovore zapišite v zvezek.

**Predstavljajte si, da bi kozel Lisec nenadoma spregovoril. Zapišite njegovo mnenje o dogajanju (pošljite po e- pošti).**

Izberite odlomek in ga napišite v obliki stripa. (ni treba pošiljati)

Poiščite nekaj podatkov o Josipu Jurčiču in jih zapišite v zvezek.

Rešite spodnji delovni list.

**KOZLOVSKA SODBA V VIŠNJI GORI**

**Dopolni spodnje besedilo. Izbiraš lahko med besedami:**

**dogodkov, Humoresko, Josip, kratko, polž, posmehuje, pretirava, senci, slabostim in napakam, smešnih imen, zavezanimi, značajev**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Kozlovska sodba v Višnji Gori je napisal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Jurčič. Gre za \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in šaljivo zgodbo, v kateri se pisatelj nežaljivo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ človeškim \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, npr. podkupljivosti, tožarjenju, obračanju po vetru, koristoljubju.

Pri bralcu zbuja smeh z rabo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, npr. Zaropotaj, Drnulja, Slamorezec.

Pogosto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ v opisovanju \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, npr. višnjanski \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ je vzor skromnosti in potrpežljivosti.

Pretiravanje v dogajanju pa najdemo v sami izvršitvi sodbe, saj je bil kozel po \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tepen, Drnulja pa je moral ta tepež gledati z \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ očmi.

**JOSIP JURČIČ: KOZLOVSKA SODBA V VIŠNJI GORI**

1. **Kraj dogajanja v tem besedilu je Višnja Gora. Na spletu poišči podatke o njem.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. **Razloži imena oseb, ki nastopajo v besedilu**.

Lukež **Drnulja** - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Andraž **Slamorezec** - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pavle **Zaropotaj** - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Žužnjal** - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Gôbežel** - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. **Obkroži tiste osebe, ki so na strani Lukeža Drnulje in njegovega kozla Lisca**.

Andraž Slamorezec sodnik Pavle Zaropotaj Žužnjal Gôbežel

4. **Odgovori.**

Kdo razsodi o krivdi kozla lisca? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kakšna kazen ga doleti? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kako kaznujejo Lukeža Drnuljo? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kakšna se ti zdi kazen? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. **Prebivalci Višnje Gore, Višnjanje, se obnašajo nenavadno, vzbujajo smeh. S katerimi krajani bi jih lahko primerjali in na osnovi česa?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. **Besedilo Kozlovska sodba v Višnji Gori je humoreska – vedra zgodba, ki s šaljivostjo in smešenjem oseb ter dogodkov pri bralcih zbuja smeh.**

**Navedi vsaj tri stvari iz besedila, ki v bralcu zbujajo smeh.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_