

LS 3

NAVODILA ZA DELO NA DOMU

Znašli smo se v situaciji, iz katere se bomo vsi veliko naučili.

Žal se ne moremo pogovoriti in si predati novih snovi, kot smo pri likovnem pouku navajeni. Žal tudi ne vem natančno, katere snovi ste z gospo Anušo že predelali, ali ste snov, ki vam jo nameravam predstaviti, že kaj omenili.

Vsaka vaša povratna informacija mi bo v veliko pomoč.

Danes vam pošiljam snov o **zlatem rezu**.

1. PREBERITE SI TEORIJO

Velikost dimenzij likov ali predmetov lahko odmerimo ali določimo po občutku.

Primerjavo odnosov dveh ali več velikosti bodisi z merjenjem ali z določanjem na oko imenujemo **sorazmerje ali proporc**.

Razmerja so torej odnosi med velikostmi znotraj neke oblike (forme) ter odnosi med velikostmi več oblik v kompoziciji.

Že ko izbiramo format, določamo medsebojno razmerje dolžine in širine. Odnosi med velikostmi elementov v kompoziciji so pomemben dejavnik pri usklajevanju neke oblike v celoto, tako na risbi, kipu ali stavbi.

Velikosti lahko nizamo na enake ali neenake dele.

Vendar pa so neenaki deli bolj razgibani in zato zanimivejši od enakih. Eno od takih pravilnih razmerij v kompoziciji risbe, slike, kipa, stavbe ali tudi fotografije, ki daje izrazito asimetričen vtis, je **zlati rez**. Zlati rez je geometrična delitev neke dolžine (daljice) na dva različna dela.

Kaj je zlati rez?

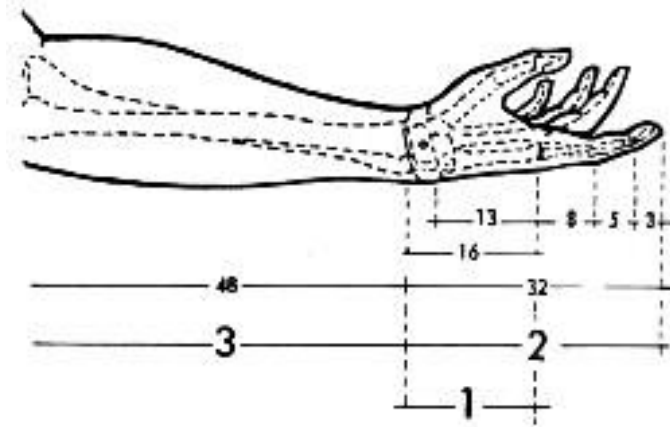
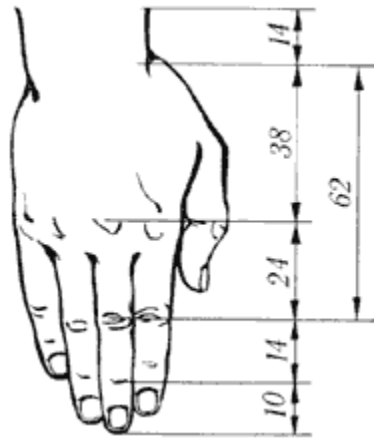
Zlati rez je najlepši in najbolj skladen odnos dveh različnih količin.

To je matematični pojem, kompozicijski zakon, kjer je manjši del proti večjemu v istem razmerju kot večji del proti celoti. To razmerje je vedno 1,618 033 989...



$$A : B = (A+B) : A$$

Lahko gledamo tudi malo drugače: če daljico razdelimo na dva neenaka dela, tako da je: razmerje manjšega dela proti večjemu enako razmerju večjega dela proti celotni dolžini daljice, to predstavlja zlati rez.



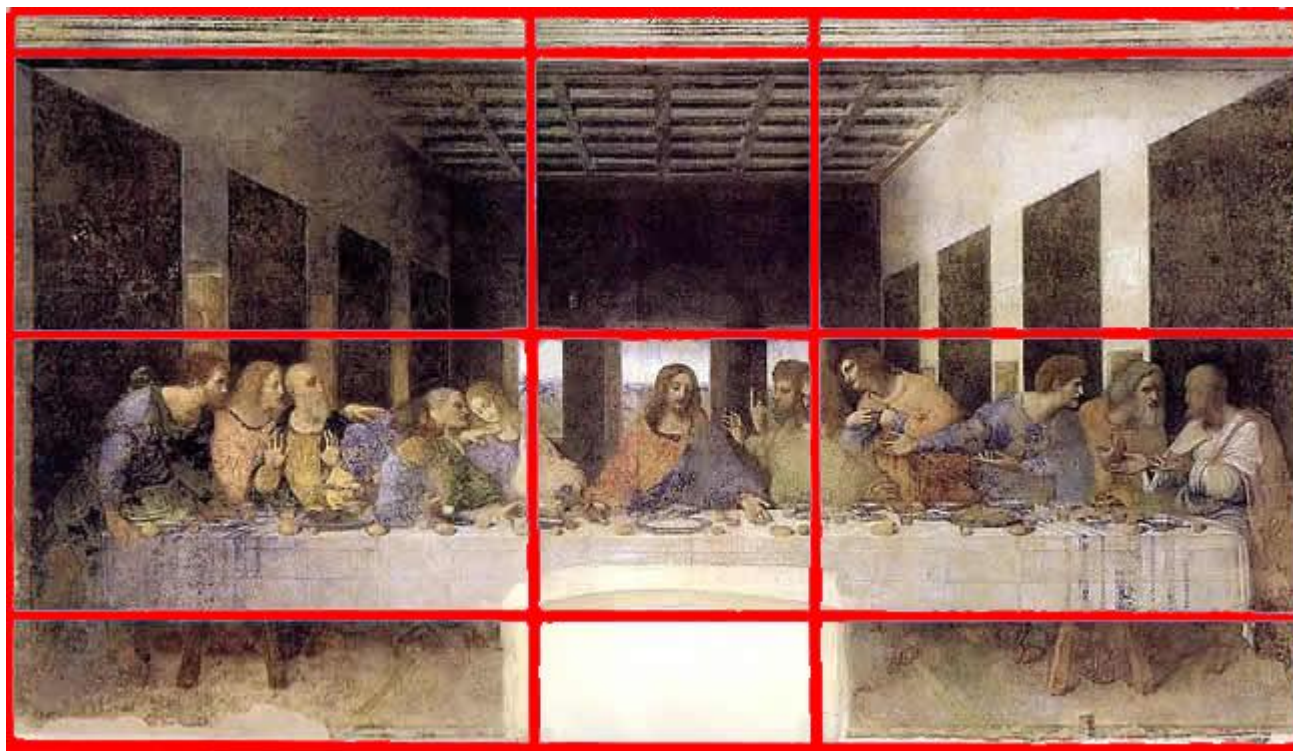
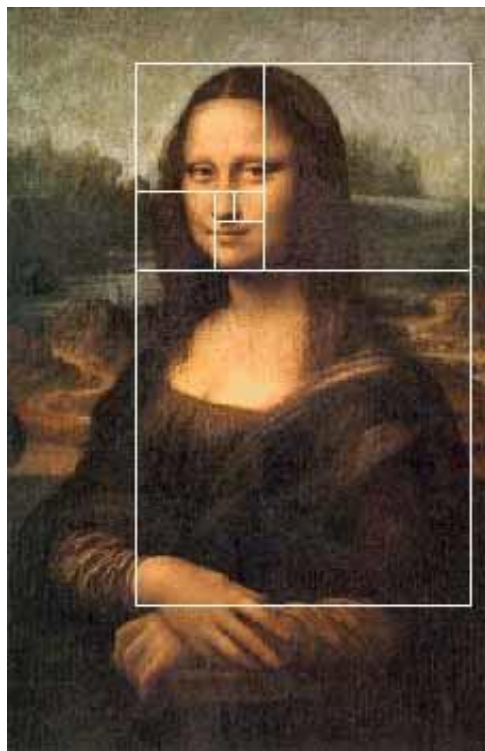
Zlati pravokotnik

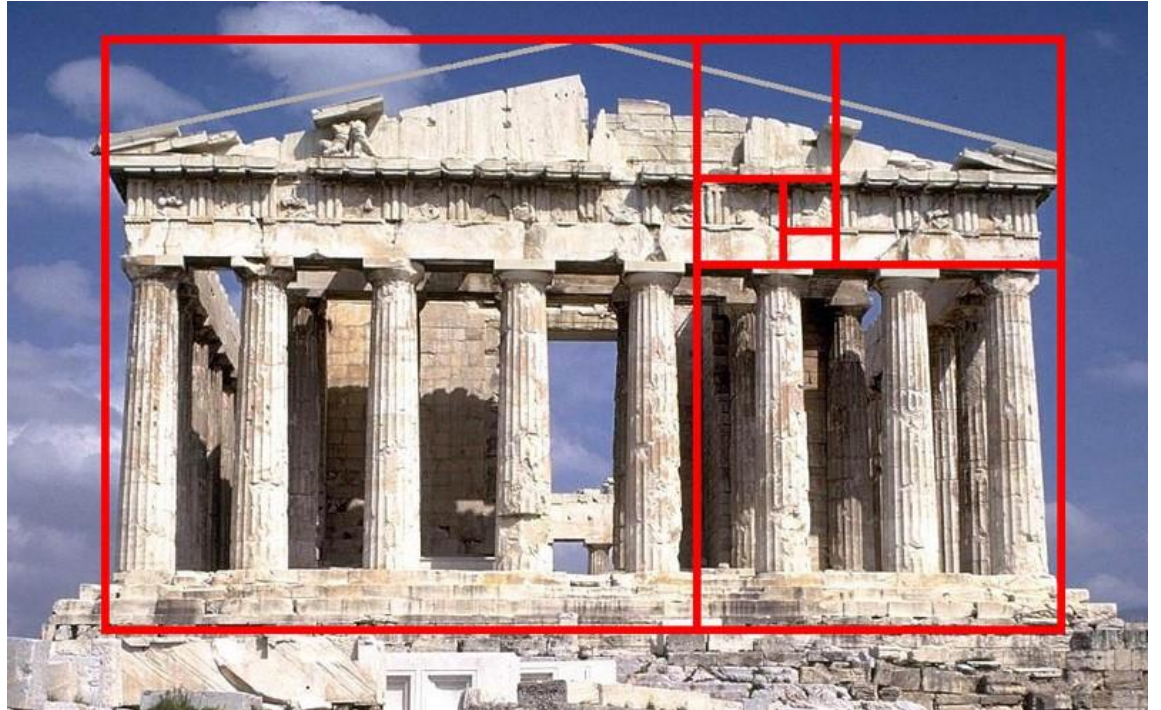
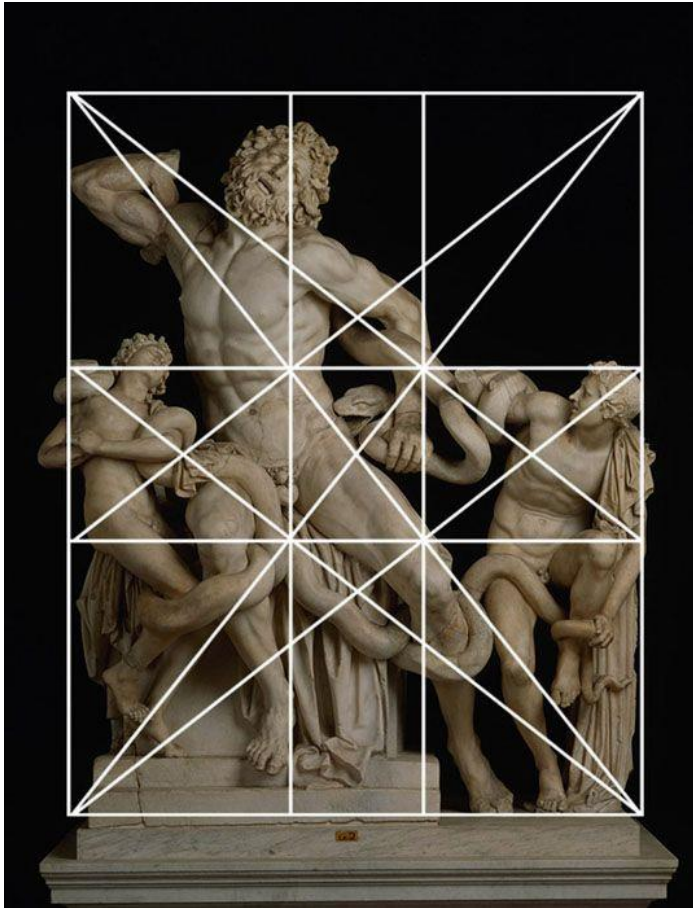
Zlati pravokotnik je pravokotnik, ki ga dobimo, če dolžino delimo s širino in pri tem dobimo isti rezultat, kot če širino delimo z vsoto dolžine in širine.

Zlati pravokotnik ima zelo široko uporabo – od umetnosti, arhitekture pa vse do praktičnega dizajna.

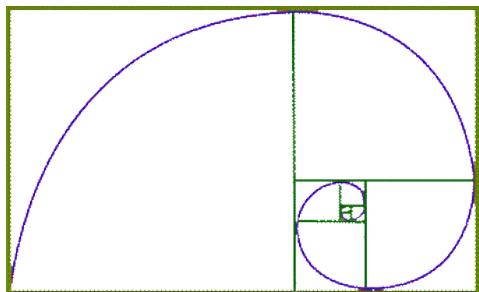
$$A : B = (A+B) : A$$

Primeri zlatega pravokotnika:





Zlata spirala

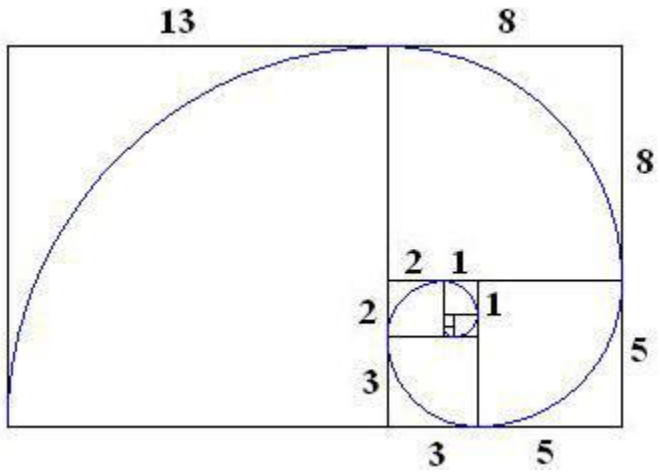


Če zlat pravokotnik razdelimo na kvadrat in manjši pravokotnik in tako nadaljujemo postopek, dobimo vedno manjše kvadrate in zlate pravokotnike, katerih medsebojno razmerje je zopet enako zlatemu rezu. Če v vsak kvadrat vrišemo četrtino kroga, dobimo t. i. zlato spiralo. Ta oblika se zelo pogosto pojavlja v naravi.

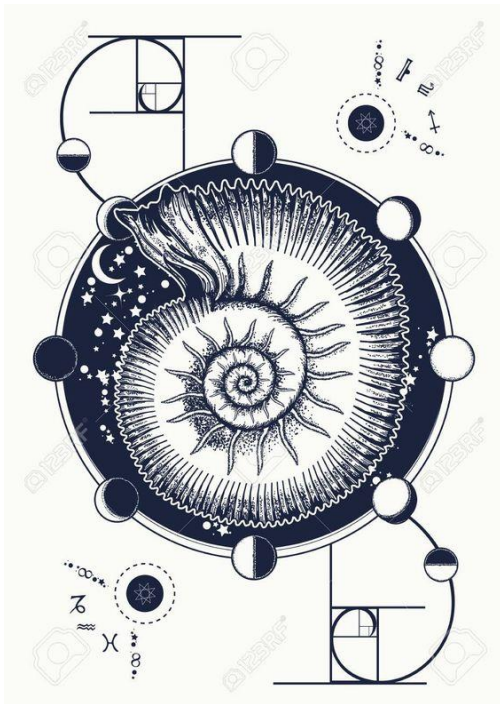
Primeri zlata spirale:



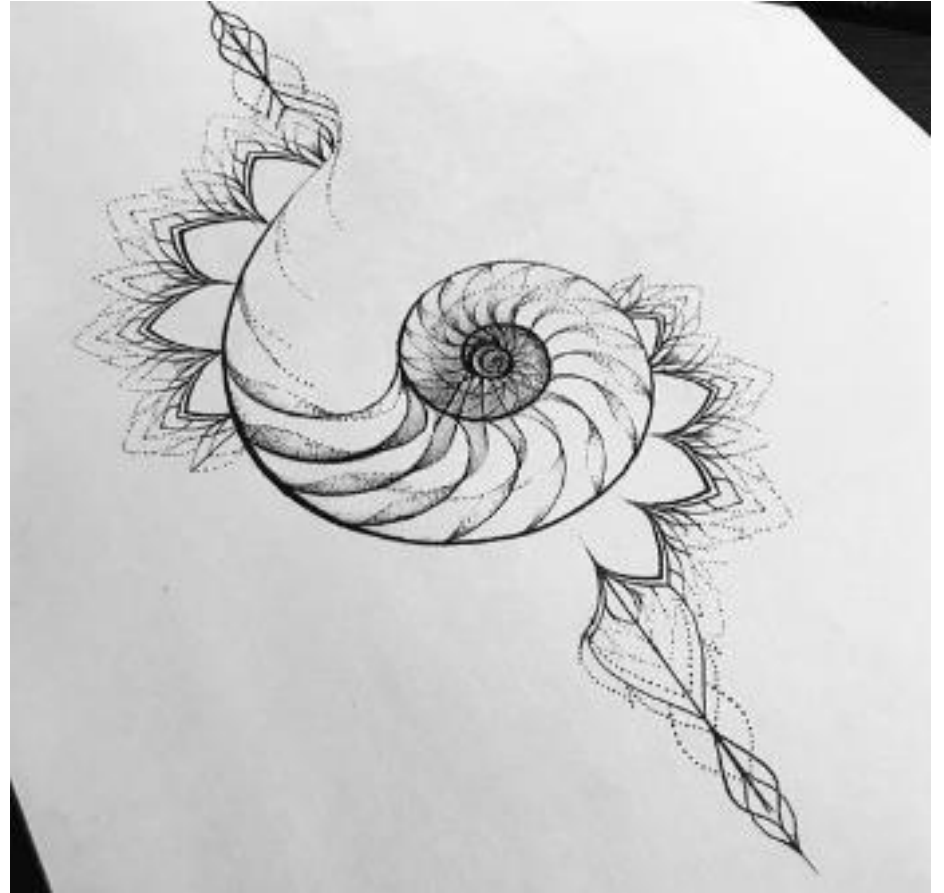
2. POGLEJMO, KAKO SPIRALO NARIŠEMO:

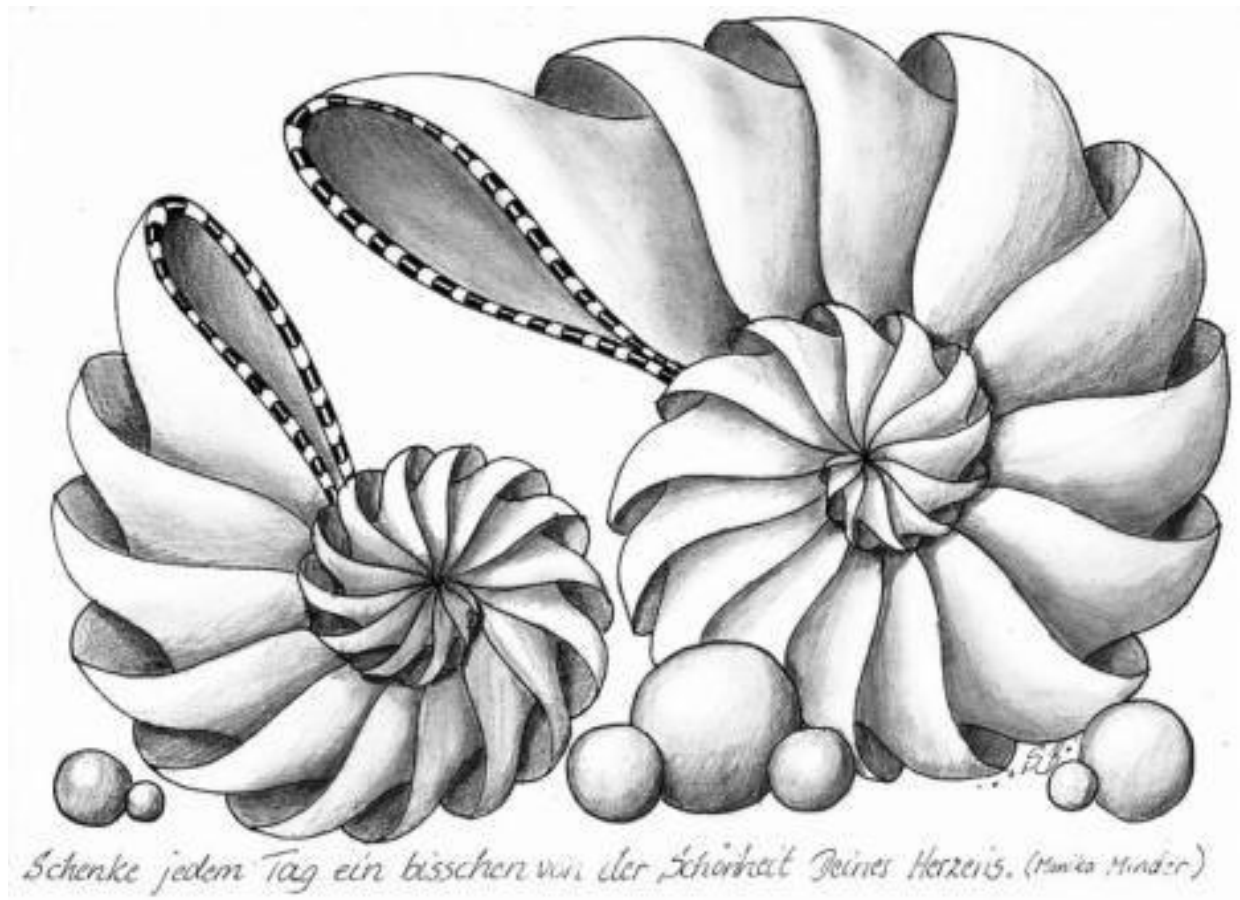


Nekaj primerov risb zlatega reza z motivom školjke:









Poglejte si tudi posnetke na internetu – če vtipkate “**nature by numbers**”, boste našli še druge razlage in druge primere, da vam bo snov še bližja.

Če imate kakšno vprašanje, se mi kar oglasite. **Naslednji teden sledi praktična naloga v povezavi s snovjo o zlitem rezu.**

Ostanite zdravi!